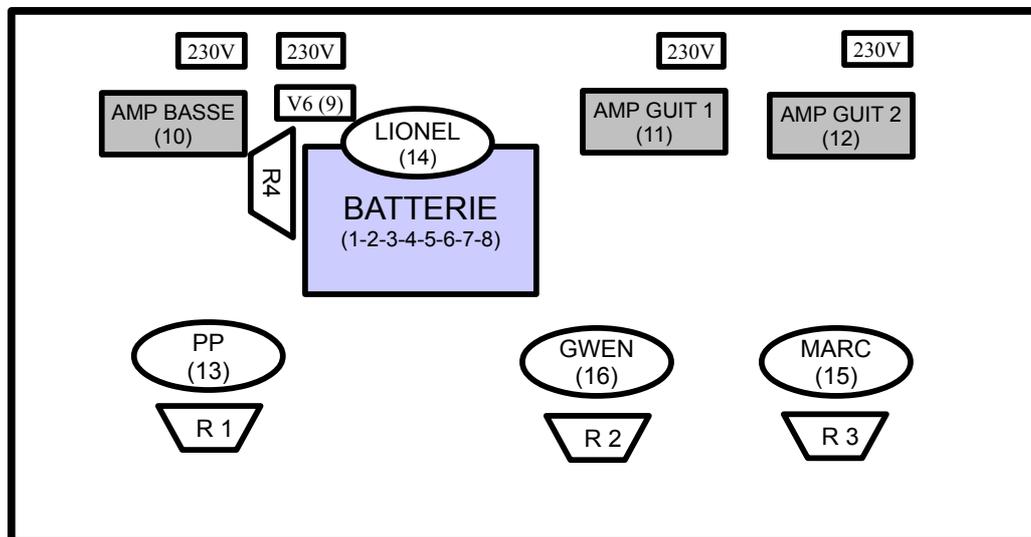


FICHE TECHNIQUE ROCKSPOT (4 MUSICIENS)

IN	INSTRUMENT	MIC	PIED	TRAITEMENT
1	KICK	B 52	PETIT	COMP + GATE
2	SNARE	B 57	PETIT	COMP
3	H.H	SM 81	PETIT	
4	TOM 12	604		
5	TOM 14	604		
6	TOM BASS	604		GATE
7	OH 1	SM 81	GRAND	
8	OH 2	SM 81	GRAND	
9	V6	DI	EN RETOURS UNIQUEMENT	
10	BASSE PP	Ligne XLR		
11	GUIWARE 1 GWEN (LEAD)	609	PETIT	
12	GUIWARE 2 MARC	609	PETIT	
13	VOIX PP	SM 58	GRAND	COMP
14	VOIX LIONEL	SM 58	GRAND	COMP
15	VOIX MARC	SM 58	GRAND	COMP
16	VOIX GWEN (LEAD)	SM 58	GRAND	COMP

PLAN DE SCENE



- 6 compresseurs (type DBX 160), 1 quad gate, 2 multi FX (type SPX 1000, M 2000).
- 4 retours égalisés.
- Enceintes sur ailes de son (1,50 m de haut mini) à 1 m en avant de la scène.
- Batterie sur praticables (si possible) – 2 x 2m x 1m - hauteur 40 cm.
- Rockspot tournant sans techniciens, merci de prévoir l'accueil technique son & lights. système d'éclairage professionnel respectant l'implantation du groupe et le style musical, calage et exploitation à votre discrétion.

Mise à jour 2012